

U skladu sa Zakonom o sportu Republike Srbije i članom 39. Statuta Plesnog saveza Srbije, Upravni odbor Plesnog saveza Srbije na sednici održanoj u Beogradu, dana 30. marta 2017. godine donelo je prečišćen tekst

SUDIJSKI PRAVILNIK

PLESNOG SAVEZA SRBIJE

I Opšte Odredbe

Član 1.

Sudijski pravilnik određuje osnovna pravila rada i organizovanost plesnih sudija, kao i uslove i postupke za njihovu kvalifikaciju i kategorizaciju.

Član 2.

Sudijska komisija je stručni organ Upravnog odbora Plesnog saveza Srbije i broji tri člana. Predsednika i članove Sudijske komisije imenuje Upravni odbor Plesnog saveza Srbije na mandatni period od dve godine sa mogućnošću ponovnog izbora.

Predsednik i članovi Sudijske komisije mogu biti razrešeni dužnosti i pre isteka mandata zbog neaktivnosti, neodgovornog ponašanja, sportskih ili disciplinskih prekršaja. Razrešenje se vrši po istom postupku kao i izbor.

Predsednik Sudijske komisije može biti istovremeno i član Upravnog odbora Plesnog saveza Srbije. Predsednik je obavezan da prisustvuje svim sednicama Upravnog odbora ili neko od članova komisije ovlašćen od strane Predsednika.

II Organizaciona Struktura

Član 3.

Predsednik Sudijske komisije predsedava svim sastancima Sudijske komisije. Sudijska komisija prema Upravnom odobru Plesnog saveza Srbije istupa kao jedinstvena organizaciona jedinica.

Član 4.

Sudijska komisija Plesnog saveza Srbije ima sledeće zadatke:

1. Vodi registraciju sudija sportskog plesa.
2. Utvrđuje listu licenciranih sudija.
3. Delegira i potvrđuje sudije za sva takmičenja na teritoriji Republike Srbije uključujući i sudije za KVT, Rejting turnire i Državna prvenstva.
4. Potvrđuje i delegira sudije za međunarodna takmičenja u zemlji i inostranstvu (sudije koje predloži Međunarodna federacija ili organizator takmičenja).
5. Brine o stručnom usavršavanju sudija za sve vrste takmičenja.
6. Radi na stalnom unapređenju i poboljšanju kvaliteta suđenja.
7. Organizuje licencne i ostale stručne seminare za sudije.
8. Brine o obaveznom učešću sudija na licencnim seminarima.
9. Brine o kvalitetu suđenja, broju suđenja na međunarodnim turnirima, prisustvovanja na seminarima i ostalo.

10. Vodi Rang listu sudija u skladu sa Bodovnim pravilnikom i ocenjuje rad plesnih sudija.
11. Po potrebi organizuje proveru teorijskog i praktičnog znanja plesnih sudija.
12. Priprema, organizuje i izvodi ispite za plesne sudije.
13. Imenuje i razrešava tročlanu ispitnu komisiju za izvođenje sudijskih ispita. Članovi ispitne komisije mogu biti samo sudije sa međunarodnom sudijskom licencom.
14. Odgovara za regularnost suđenja.
15. Kontroliše statute sudija.
16. Predlaže izmene i dopune Sudijskog pravilnika, kriterijume suđenja i druga pravila.
17. Određuje sudije za dobijanje i obnavljanje Međunarodne WDSF licence a na osnovu zahteva sudije i kriterijuma utvrđenih od strane Međunarodne federacije sportskog plesa WDSF i u skladu sa ovim Pravilnikom, verifikuje podatke dostavljene od strane sudija i prosleđuje ih Upravnom odboru Plesnog saveza Srbije.
18. Obavlja i sve druge poslove vezane za rad sudija u okviru Plesnog saveza Srbije.
19. Predlaže pokretanje disciplinskog postupka.

Član 5.

Sudijska komisija Plesnog saveza Srbije propisuje Akt o angažovanju sudije sa rokom važenja od 01. januara do 31. decembra u toj sezoni. Akt o angažovanju sadrži osnovne podatke, vrstu licence, saglasnost da je sudija upoznat i da prihvata pravilnike i ostala akta Plesnog saveza Srbije.

III Ispiti za sudiju

Član 6.

Sudija sportskog plesa se postaje polaganjem ispita.

Član 7.

Ispit za sudiju može da polaže svaka punoletna osoba sa završenom srednjom školom i koja ispunjava uslove propisane članom 15. ovog Pravilnika i Pravilnikom o nomenklaturi sportskih zanimanja i zvanja.

Ispit za Glavnog sudiju u plesu može da polaže osoba koja ima "M" sudijsku licencu.

Član 8.

Sudijski ispit sadrži teorijski i praktični deo.

Član 9.

Teorijski deo sudijskog ispita za ples sadrži: Takmičarski pravilnik Plesnog saveza Srbije, ograničeni program po kategorijama, Skating sistem za obračun rezultata (bez pravila 10 i 11) i kriterijume suđenja. Praktični deo ispita sadrži: program figura koji propisuje Sudijska komisija posebno za svaku vrstu plesa (LA/ST ili Savremeni ples), probno suđenje na tri takmičenja.

Ispit za Glavnog sudiju

Član 10.

Teorijski deo ispita za Glavnog sudiju sadrži sledeće pravilnike Plesnog saveza Srbije: Pravilnik o organizaciji takmičenja, Sudijski pravilnik, Takmičarski pravilnik, Pravilnik o oblačenju, Pravilnik za takmičenja u formacijskim plesovima, Skating sistem (sa primenom 10. i 11. pravila).

Član 11.

Kandidati za polaganje sudijskog ispita moraju podneti pismenu molbu naslovljenu na Sudijsku komisiju Plesnog saveza Srbije. Komisija je dužna da organizuje teorijski i praktični deo ispita 3 puta godišnje po pravilu februar-maj-avgust.

Član 12.

Ispitna komisija mora u roku od 3 dana da podnese izveštaj o izvršenim ispitima Sudijskoj komisiji Plesnog saveza Srbije.

Član 13.

Sudije za sve vrste takmičarskog plesa podležu istim kriterijumima.

IV Kategorizacija i Licenciranje Sudija

Član 14.

Kategorizacija sudija u plesu

Sudije u plesu su raspoređene u sledeće kategorije:

1) Plesni sudija:

- D licenca - Suđenje početnih nivoa kvalitativnih razreda
- C licenca - Suđenje kvalifikacionih takmičenja D, C razreda

2) Nacionalni plesni sudija:

- B licenca - Suđenje kvalifikacionih takmičenja B, A, I razreda i domaćih kup takmičenja, kao i suđenje formacijskih timova i showdance LA/ST (solo, par, grupa, formacija) i tim meč,
- A licenca – Suđenje rejting turnira, suđenje nacionalnih prvenstava

3) Međunarodni plesni sudija:

- M licenca - Međunarodna licenca
- Glavni sudija

Član 15.

Uslovi za dobijanje zvanja Plesni sudija su sledeći:

- D licenca
 - da kandidat poseduje Uverenje o stručnoj osposobljenosti I nivoa,
 - da je kandidat uspešno položio sudijski ispit za sudiju početnog nivoa pošto je prethodno prisustvovao na minimum 2 seminaru za sudije početnog nivoa u organizaciji Plesnog saveza Srbije.

Sudijska komisija Plesnog saveza Srbije može da, u skladu sa potrebama Saveza, propiše i veći broj seminaru.

- C licenca
 - da kandidat poseduje Uverenje o stručnoj osposobljenosti I nivoa,
 - da je kandidat uspešno položio sudijski ispit.

Pravo da polaže sudijski ispit ima kandidat koji je stekao "B" takmičarski razred u obe plesne discipline.

Uslovi za dobijanje zvanja Nacionalni plesni sudija su sledeći:

- B licenca – se ne može dobiti bez prethodnog dvogodišnjeg sudijskog staža sa C licencom ili odsuđenih 7 KV turnira D i C razreda .
 - da kandidat poseduje Uverenje o stručnoj osposobljenosti II nivoa,
 - da je kao sudija bio prisutan na licencnim seminarima u zemlji,
 - da u predhodne dve sezone protiv njega nije bio pokrenut disciplinski postupak,
 - da nije prekršio pravila suđenja i ogrešio se o etički kodeks u prethodnom dvogodišnjem periodu.
- A licenca – se ne može dobiti bez prethodnog dvogodišnjeg sudijskog staža sa B licencom ili 7 turnira sa B licencom
 - da kandidat poseduje Uverenje o stručnoj osposobljenosti II nivoa,
 - da je kao sudija bio prisutan na licencnim seminarima u zemlji,
 - da je učestvovao kao predavač na seminarima u organizaciji Plesnog saveza Srbije,
 - da je kandidat bio na minimum dva stručna seminaru u inostranstvu za standardne i latino američke plesove,
 - da je položio ceo Skating sistem takmičenja,
 - da pokazuje izuzetno teorijsko i praktično znanje i da u suđenju doseže kvalitet neophodan za dalje usavršavanje, o čemu konačnu ocenu daje Sudijska komisija,
 - da u predhodne dve sezone nije bio disciplinski kažnjavan,
 - da nije prekršio pravila suđenja i ogrešio se o etički kodeks u prethodnom dvogodišnjem periodu.
- A licenca – pravo na direktno sticanje A licence ima kandidat:
 - koji poseduje Uverenje o stručnoj osposobljenosti II nivoa,
 - koji je stekao „I“ takmičarski razred u jednoj i minimum „B“ takmičarski razred u drugoj disciplini
 - koji je osvojio minimum 5 titula državnog prvaka u seniorskoj kategoriji
 - koji je položio sudijski ispit uključujući i ceo Skating sistem takmičenja
 - koji je bio na minimum dva stručna seminaru u inostranstvu za standardne i latino američke plesove

Uslovi za dobijanje zvanja Međunarodni plesni sudija su sledeći:

- Međunarodna licenca: Međunarodna licenca se ne može dobiti bez prethodnog trogodišnjeg sudijskog staža sa A licencom.

Za Licencu međunarodnog sudije može da bude kandidovano samo lice koje je u kontinuitetu sudilo na najznačajnijim domaćim takmičenjima u periodu od četiri godine i koje poseduje Uverenje o stručnoj osposobljenosti III nivoa.

Pored pravila Međunarodne federacije (WDSF) treba da ispunjava i sledeće uslove:

- da je odsudio minimum 15 turnira (B i A razreda, 2 rejting turnira i 2 Državna prvenstva),
- da je kao sudija bio prisutan na licencnim seminarima u zemlji,
- da je učestvovao kao predavač na seminarima u organizaciji Plesnog saveza Srbije,
- da pokazuje izuzetno teorijsko i praktično znanje i da u suđenju doseže kvalitet neophodan za dalje usavršavanje, o čemu konačnu ocenu daje Sudijska komisija,
- da u predhodne dve sezone nije bio disciplinski kažnjavan,
- da nije prekršio pravila suđenja i ogrešio se o etički kodeks u prethodnom trogodišnjem periodu.

Član 16.

Sudijska komisija predlaže Upravnom odboru Plesnog saveza Srbije kandidate za dobijanje Međunarodne licence a na osnovu zahteva kandidata i pravila Međunarodne federacije sportskog plesa (WDSF).

Član 17.

- Glavni sudija – Licencu Glavnog sudije u plesu može steći samo sudija sa Međunarodnom licencom i pod sledećim uslovima:
 - Da je kao sudija bio prisutan na licencnim seminarima u zemlji,
 - Da u prethodne dve sezone nije bio disciplinski kažnjavao,
 - Da nije prekršio pravila suđenja i ogrešio se o etički kodeks u prethodnom četvorogodišnjem periodu.
 - Da je položio ispit za Glavnog sudiju u plesu.

V Kriterijumi delegiranja sudija

Član 18.

Sudija može biti delegiran samo pod uslovom da poseduje važeću sudijsku licencu Plesnog saveza Srbije (važeću dozvolu za rad) i da protiv njega nije pokrenut disciplinski postupak.

Prilikom određivanja sudija za takmičenja u organizaciji Plesnog saveza Srbije, Sudijska komisija Plesnog saveza Srbije mora voditi računa o rang i značaju takmičenja, odgovarajućoj sudijskoj licenci i iskustvu sudije.

Opšti kriterijumi delegiranja su:

- KV turniri i Kup takmičenja: odgovarajuća licenca,
- Rejting turniri: minimum "A" licenca (prednost imaju sudije sa "M" licencom),
- Prvenstva Republike Srbije u sportskom plesu: minimum "A" licenca (prednost imaju sudije sa "M" licencom),
- Međunarodni turniri u zemlji i inostranstvu: "M" licenca.

Delegiranje sudija za KV turnire, Rejting turnire i Nacionalna prvenstva na takmičenjima u zemljama u okruženju je po istim kriterijumima kao i za domaća takmičenja.

Sudije koje su delegirane za takmičenja od strane WDSF, ili organizatora međunarodnog takmičenja, mogu biti potvrđene od Sudijske komisije Plesnog saveza Srbije samo ako su ispunjeni uslovi za suđenje na međunarodnom turniru.

VI Obaveze i dužnosti sudija

Član 19.

Obaveze i dužnosti sudija su:

- da bez predrasuda sudi plesna takmičenja po propisanim kriterijumima suđenja i u skladu sa Takmičarskim pravilnikom i ostalim Pravilnicima Plesnog saveza Srbije,
- da deluje u skladu sa Pravilnicima Sudijske komisije, propisima sudijskog Kodeksa ponašanja i etičkih standarda i ličnim primerom pridonosi širenju ugleda Plesnog saveza Srbije,
- da se pojavi najmanje 30 minuta pre početka takmičenja,
- da prisustvuje sudijskom sastanku koji vodi Glavni sudija pred početak takmičenja,
- da bude objektivan i vodi računa o regularnosti suđenja,
- da za vreme suđenja ne komunicira sa drugim sudijama,
- da ne komunicira sa plesačima, trenerima odnosno koreografima za vreme takmičenja,
- da u pauzama takmičenja ne komentariše takmičenje,

- da pravovremeno obavesti Sudijsku komisiju, i organizatore takmičenja o svojoj sprečenosti dolaska na takmičenje za koje je bio delegiran kao sudija,
- da poštuje pravila oblačenja propisana ovim Pravilnikom,
- da na zahtev Sudijske komisije dostavi pismeno obrazloženje, kada je njegovo suđenje na takmičenju bitno odstupilo od ocena drugih sudija,
- da na zahtev Glavnog sudije prisustvuje analizi suđenja odmah nakon takmičenja.

VII Sudijski Kodeks ponašanja i etičkih standarda

Član 20.

Sukob interesa je bilo koji realni ili mogući interes, odnos, asocijacija ili aktivnost koja je nekompatibilna sa obavezama sudije da ostvari suđenje takmičara prema njihovim kvalitetima, bez favorizovanja ili pretnji.

Sukob interesa se javlja kada lični interesi sudije utiču, ili je moguće da će uticati na njegov sud ili aktivnost koja treba da bude u najboljem interesu Plesnog saveza Srbije, odnosno u najboljem interesu takmičara.

Sudija mora da poštuje pravila o sukobu interesa koja su data u KODEKSU i treba da se povuče iz panela ukoliko se realan ili samo mogući sukob interesa pojavi.

Član 21.

- Sudija ne sme da sudi na bilo kom događaju (ili nekoj drugoj prilici), i mora se povući iz panela, ukoliko zna ili misli da njegovo/njeno fizičko ili mentalno stanje mu/joj onemogućava da svoj posao obavi pravilno bez ikakvih ograničenja.
- Sudija ne sme da sudi na bilo kom događaju (ili nekoj drugoj prilici), i mora se povući iz panela, ukoliko je neko od takmičara član njegovo/njene uže ili šire porodice, uključujući sve odnose (veze), ili je u bliskom kontaktu sa nekim od takmičara što onemogućava njega/nju da obavlja posao sudije.

Da bi bilo jasnije, reči – uža ili šira porodica – podrazumeva bilo koga ko je rodbinskim vezama ili brakom povezan sa sudijom, od najbližeg rođaka, usvojenika ili onog ko živi ili stanuje sa sudijom.

- Sudija ne sme da prima novac, priznanja, predmete ili stvari uočljive materijalne vrednosti, usluge ili obećanja koja se tiču budućnosti, bilo kao poklon ili isplatu za svoje usluge, od bilo kog takmičara ili organizatora, ili trećeg lica na koje može ili je mogla uticati odluka sudije.
- Sudija ne sme lažno da se predstavlja vezano za njegov/njen akreditovani nivo ili iskustvo.
- Sudija ne sme da da lažnu izjavu vezano za njegovu/njenu sudijsku licencu.
- Sudija ne sme da pretili da će oceniti plesače na poseban način, kako bi ostvario nekakvu korist za sebe ili neko treće lice, ili kako bi naveo, naterao ili odvratio takmičara od određene aktivnosti kako bi nepropisno uticao na ishod takmičenja.
- Sudija u toku svog suđenja ne sme da pretili takmičaru koji se takmiči, uključujući pretnje da će ga oceniti na poseban način ili koristeći govor tela, (npr. izraz lica, verbalni komentari) kako bi nepropisno uticao na ishod takmičenja.

- Sudija ne sme da trenira, podučava, daje bilo kakve savete plesačima takmičarima odnosno plesnom paru tokom takmičenja na kom sudi.
- Sudija ne sme javno na bilo koji način da favorizuje plesače takmičare odnosno plesni par kome će on/ona možda suditi na nekom takmičenju.
- Sudija ne sme da na bilo koji način teži da nepropisno utiče ili preti drugom sudiji.
- Sudija koji je član panela na jednom takmičenju, ne sme da iznosi svoje komentare bilo kom sudiji koji je član panela na tom takmičenju, vezane za kvalitet izvođenja nekog od takmičara pre završetka finalnog kruga.
- Sudija ne sme da komentariše sa takmičarem kvalitet izvođenja takmičara pre završetka finalnog kruga, na bilo kom takmičenju na kom on/ona sudi.
- Sudija ne sme da teži da na bilo koji način utiče na ishod takmičenja, osim ocenjivanjem svih takmičara po kvalitetu.
- Sudija ne sme da oceni ili da preti da će oceniti par na bilo koji način, osim na onaj koji je u skladu sa njihovim kvalitetom.
- Sudija ne sme biti učesnik u bilo kakvim aktivnostima koje mogu nepravedno uticati na nekog takmičara u odnosu na ostale.
- Sudija ne sme lažno da tvrdi da zvanično zastupa Plesni savez Srbije po bilo kom osnovu.
- Ukoliko sudija komunicira tokom takmičenja sa drugim sudijama, gledaocima, takmičarima ili trenerima, on/ona ne sme da komentariše izvođenje nekog plesača odnosno plesnog para kome sudi do završetka finalnog kruga svih takmičenja na kojim taj par odnosno takmičar učestvuje.
- Kada su sudijske obaveze dodeljene nekom sudiji za dato takmičenje, ne uzimajući u obzir status tog takmičenja, sudija ne sme konzumirati alkoholna pića ili rekreacione nedozvoljene materije (droge) pre početka ili tokom takmičenja, do objavljivanja rezultata takmičenja.
- Sudija ne sme da se ponaša na bilo koji način koji bi narušavao sliku Plesnog saveza Srbije ili plesa.

Član 22.

Sudije, samim svojim statusom zahtevaju poverenje. U vezi sa tim, od njih se zahteva jedan viši nivo ponašanja u odnosu na ostale osobe, pre, tokom i nakon takmičenja na kom sude.

Sudije se moraju usaglasiti sa sledećim pravilima kako bi podržali najviše standarde ponašanja:

a) Ponašanje sudije bilo na ili izvan plesnog podijuma mora sadržati principe poštene igre. Sudija ne sme da se ponaša na sumnjiv ili neodgovarajući način na javnoj ili bilo kojoj funkciji koja je u vezi sa plesom, ili na bilo kakvom događaju na kom su u bilo kom broju prisutni pripadnici javnosti (uključujući i takmičare, gledaoce i medije).

- b) Sudija mora biti odlučan, objektivan i neutralan u svojim odlukama. Favorizovanje u suđenju nipoštaštava celokupno takmičenje.
- c) Sudija ne sme javno da dovodi u pitanje sud, poštenje ili iskrene namere svojih kolega (sudija).
- d) Kada sudija sudi plesačima-parovima koje on/ona trenira, mora biti objektivni posmatrač njihovog izvođenja.
- e) Kada sudija sudi plesaču-paru koji više ne trenira, on/ona ne sme mu suditi ocenjujući svoju vrednost kao trenera u odnosu na njihovog trenutnog trenera.
- f) Sudija mora održavati i razvijati svoje sudijske sposobnosti tako što će uvek biti informisan/a o razvoju tehnike i stila, važećim takmičarskim programima, kao i svim odredbama Takmičarskog pravilnika Plesnog saveza Srbije vezanim za nastup takmičara.
- g) Prilažuci svoje znanje, iskustvo i sposobnosti sudijskom kriterijumu za suđenje na takmičenju, sudija ne treba da koristi bilo kakve nepotrebne, neuobičajene ili dogmatske interpretacije stila.

Član 23.

Osnovni zahtevi sudijskog pravila ponašanja za svakog sudiju koji sudi na jednom takmičenju su:

- a) dolazak na vreme na mesto dešavanja, u odgovarajućem fizičkom i mentalnom stanju,
- b) prijavljivanje svog prisustva organizatoru i Glavnom sudiji,
- c) proveravanje rasporeda takmičenja,
- d) ponašanje u toku takmičenja mora biti u skladu sa očuvanjem ugleda sportskog plesa i Plesnog saveza Srbije,
- e) oblačenje u skladu sa Pravilnikom i osnovnim normama pristojnosti.

Tokom samog takmičenja sudije koje su članovi panela treba da:

- a) stoje odvojeno jedan od drugog, i na odgovarajućoj udaljenosti kako ne bi smetali takmičarima,
- b) zauzimaju dobru poziciju kako bi videli sve plesne parove,
- c) sude nezavisno, ne upoređujući svoje beleške (ocene) sa ostalim sudijama,
- d) ispune i potpišu svoje listiće mastilom a u skladu sa Pravilnikom Sudijske i Takmičarske komisije vezane za ispunjavanje sudijskih listića, kao i da potpišu svaku promenu koju naprave na svojim listićima zajedno sa Glavnim sudijom,
- e) ukoliko se na takmičenju koristiti elektronski sistem ocenjivanja sudija je u obavezi da se pre početka takmičenja detaljno informiše kod Glavnog sudije,
- f) ne pokušavaju da saznaju bilo kakve rezultate ili ocene svojih kolega pre završetka takmičenja.

VIII Prava i obaveze Glavnog sudije

Član 24.

Tokom takmičenja Glavni sudija određen od strane Sudijske komisije je ovlašćen i obavezan da posmatra poštovanje pravila Sudijskog pravilnika Plesnog saveza Srbije, Takmičarskog pravilnika Plesnog saveza Srbije i Pravilnika o organizaciji takmičenja Plesnog saveza Srbije, Pravilnika o oblačenju Plesnog saveza Srbije, Pravilnika za takmičenja u formacijskim plesovima Plesnog saveza Srbije, izračunavanje rezultata po Skating sistemu i da u skladu sa istim garantuje da je takmičenje održano regularno.

Glavni sudija ima pravo da odloži početak ili da donese odluku o prekidu takmičenja ukoliko ne postoje, ili su tokom takmičenja narušeni, uslovi za regularno održavanje takmičenja propisani Pravilnikom o organizaciji takmičenja i drugim pravilima Plesnog saveza Srbije.

Glavni sudija je u obavezi da svoju odluku o odlaganju ili prekidu takmičenja obrazloži Sudijskoj komisiji i Upravnom odboru Plesnog saveza Srbije.

Sve tužbe od strane zvaničnih predstavnika koji su članovi Plesnog saveza Srbije, u vezi sudija na takmičenju moraju biti izrečene Glavnom sudiji tokom takmičenja.

Ukoliko Glavni sudija sa razlogom smatra da je neki sudija, koji je član panela u okviru kog je on/ona Glavni sudija, prekršio odredbe date u Sudijskom pravilniku, on/ona je ovlašćen i obavezan da obavesti dotičnog sudiju o tužbi protiv njega/nje, čuje njegov/njen odgovor, i da nakon toga postupa u skladu sa odredbama Pravilnika.

Glavni sudija ima pravo da zvanično opomene, zameni sudiju ili nađe odgovarajuću zamenu za nastavak takmičenja.

Glavni sudija mora da dokumentuje svaki incident ili stav vezan za loše vladanje sudije bilo da je uočeno, sumnjivo ili je istinito, ali nedokazano. To treba da uvrsti u izveštaj sa takmičenja koji prilaže Sudijskoj komisiji, koji će odlučiti ima li potrebe pokretati dalju istragu. Sudijska komisija Plesnog saveza Srbije će o svakom takvom slučaju obavestiti Predsedništvo PSS-a koje će ga uzeti u razmatranje, sa ili bez preporuke.

Glavni sudija je dužan da pre svakog takmičenja svim sudijama predoči način popunjavanja sudijskih listića ili korišćenja elektronske opreme.

Obaveze Glavnog sudije na takmičenju su i:

- da vodi računa o ponašanju svih sudija za vreme i posle turnira,
- da po potrebi sazove "analizu suđenja" odmah nakon takmičenja,
- da obrazloži Sudijskoj komisiji odluku o diskvalifikaciji.

IX Disciplinske mere protiv sudija

Član 25.

Ukoliko sudija:

- a) očigledno krši odredbe Pravilnika, ili se na bilo koji način loše vlada,
- b) svojevolejno narušava bilo koje od datih pravila, ili
- c) je učestvovao u bilo kakvim radnjama koje su po mišljenju Sudijske komisije ili Upravnog odbora štetne za interese Plesnog saveza Srbije.

Sudijska komisija Plesnog saveza Srbije ima pravo da ukori određenog sudiju ili pokrene disciplinske mere protiv njega.

Sudijska komisija Plesnog saveza Srbije uvek mora dati pismeno obrazloženje u vezi sa razlozima svoje odluke.

Član 26.

Sve u vezi sa tehničkim delom suđenja, popunjavanja sudijskog listića ili elektronskog ocenjivanja, regulisano je Takmičarskim pravilnikom.

Prilikom popunjavanja sudijskih listića, grešku ispravlja sudija koji ju je i napravio na sopstvenu ili intervenciju Glavnog sudije, a na samom listiću evidentiran sudijski propust potpisuju sudija i Glavni sudija.

Kod elektronskog ocenjivanja sudija može svoju grešku ispraviti kod obračunske službe samo uz saglasnost i prisustvo Glavnog sudije.

Takve greške mogu biti sankcionisane u skladu sa Sudijskim pravilnikom. U suprotnom odgovoran je Glavni sudija.

Član 27.

Sudija gubi sudijsku licencu ukoliko je teže povredio Sudijski ili Takmičarski pravilnik odlukom Disciplinske komisije Plesnog saveza Srbije a na predlog Sudijske komisije.

Sudija automatski gubi sudijsku licencu odnosno pravo na suđenja u periodu od 12 meseci:

- a) Ako se ne pojavi na suđenju za koje je bio delegiran, odnosno ne javi Sudijskoj komisiji opravdan razlog za odsustvovanje, najkasnije 48 sati pre početka takmičenja.
- b) Ako ne prisustvuje licencnom seminaru.

X Pravilnik o oblačenju sudija na takmičenjima

Član 28.

Na svim takmičenjima Plesnog saveza Srbije kao i na takmičenjima koja su registrovana i priznata od Plesnog saveza Srbije, sudije moraju biti u crnim ili teget odelima sa kravatom. Sutkinje moraju biti u crnim ili teget dvodelnim kostimima (sako sa pantalonama ili sako sa suknjom ispod kolena).

XI Prelazne i završne odredbe

Član 29.

Izmene i dopune ovog Pravilnika vršiće se na način i po postupku po kome je i donet.

Član 30.

Ovaj Pravilnik stupa na snagu osmog dana od dana objavljivanja na oglasnoj tabli i sajtu Plesnog saveza Srbije

Predsednik PSS

Nenad Jeftić